

Charme de la musique classique



Pour la cinquième année consécutive, l'île d'Ouessant accueille, jusqu'au mercredi 10 août, le festival de musique classique « Rencontres de musiciennes », mettant les femmes à l'honneur. Le premier rendez-vous est fixé pour ce soir.

Cette édition sera consacrée à la compositrice française Mel Bonis (1858-1937), qui a laissé derrière elle plus de trois cents œuvres, dans une veine post-romantique particulièrement inspirée.

Pour la soirée d'ouverture, les œuvres choisies seront tirées du répertoire de Maurice Ravel et d'Edward Grieg, tous deux amis de



● Le quatuor Psophops sera à Ouessant, ce soir, dans le cadre des « Rencontres ». (Photo Jean-Michel Malgorn)

Mel Bonis. Le programme se composera du quatuor à cordes en fa majeur, de Ravel, et du quatuor à cordes en sol mineur opus 27 de Grieg. C'est le quatuor Psophops qui aura pour tâche d'interpréter ces pièces.

Il est composé des violonistes Ayako Tanaka et Bleuenn Le Maître, de la violoncelliste Ingrid Schoenlaub et de l'altiste Cécile Grassi. Anne-Charlotte Rémond, musicologue de renom, présentera, quant à

elle, cette cinquième édition.

Renseignements au 02.98.48.85.83. Tous les concerts ont lieu à 21 h à la salle polyvalente, route de Créac'h. Tarifs : 10 €; gratuit pour les moins de 12 ans.