

L'académie d'été de piano ferme en musique, ce soir

Pour la neuvième année consécutive, l'académie d'été de piano a pris ses quartiers sur l'île d'Ouessant, sous la direction artistique de Lydia Jardon, pianiste. Six stagiaires, ayant déjà un très bon niveau, ont participé à la session. L'occasion d'évaluer leurs connaissances et de se perfectionner dans un cadre apportant calme et sérénité.

Certains stagiaires, comme Agnès Barthélémy, sont des habitués de cette semaine académique. Elle a eu l'opportunité de rencontrer Lydia Jardon, en Avignon et d'apprécier le jeu de l'artiste. Professeur de musique, elle a commencé par des études de musicologie et, depuis quatre ans, elle ne manque pas le rendez-vous insulaire, « pour aborder un répertoire différent, avec un besoin d'exigence et de musicalité ». Autre stagiaire : Daniel Miska. Pharmacien et sculpteur, il a notamment été distingué dans les concours des amateurs.

En compagnie de Juliana Léhonard et d'Alexandre Escorcia, les stagiaires présenteront, aujourd'hui, à 21 h, à la



● *Après une semaine de travail, Lydia Jardon et les stagiaires de l'académie d'été de piano proposent un concert de clôture, ce soir, à la salle polyvalente d'Ouessant.*

salle polyvalente, un concert de clôture de leur académie d'été. Au programme : des œuvres de Beethoven, Chopin, Schubert et Liszt. Le prix des places est de 5 €; gratuite pour les moins de 12 ans. La semaine prochaine, sont programmées les cinquièmes Rencontres de musiciennes, encadrées

par l'association Ondine et dirigées par Lydia Jardon. Elles sont dédiées, cette année, à Mel Bonis (1858-1937), artiste méconnue mais ayant produit des œuvres remarquables.

Mardi, le quatuor Psophos, avec Anne-Charlotte Rémond, se produira à l'églie-

se Saint-Pol-Aurélien (œuvres de Ravel et Grieg). Les autres concerts de ces Rencontres de musiciennes se dérouleront les jeudi 4, samedi 6, lundi 8 et mercredi 10 août, à la salle polyvalente d'Ouessant, dès 21 h. Les billets sont en vente à l'office de tourisme et sur place, le soir du concert.