

Ile-d'Ouessant

Le piano à quatre mains avec Elena et Racha

La rencontre, samedi 6, entre ces deux musiciennes de haut niveau, a une fois de plus rallié des passionnés de plus en plus nombreux, à venir écouter et participer aux interprétations si talentueuses d'Elena Rozanova et Racha Arodaky.

Pour débiter ce concert, la présentatrice, Anne Charlotte Rémond, productrice à France musiques, nous introduit par le biais de l'Histoire dans ce monde artistique et c'est avec des histoires cocasses que l'on s'immerse dans la vie de Schubert, de Johannes Brahms, Tchaikovsky, Rachmaninov et une œuvre pour quatre mains de Mel Bonis.

Née à Odessa, Elena est entrée à l'école de musique Gnessine de Moscou dès l'âge de cinq ans. Au fil des ans entraînent les premiers concerts, puis rentre à 18 ans au légendaire conservatoire de Tchaikovsky et continue une carrière de soliste...

Racha quant à elle entre à 13 ans au conservatoire de Paris, elle obtient en 1988 une bourse du gouvernement russe, des rencontres déter-



Elena Rozanova et Racha Arodaky, dans un quatre-mains rempli de complicité et de simplicité.

minantes jalonnent son parcours de soliste et concertiste et à Ouessant grâce à Lydia Jardon, directrice ar-

tistique, les deux artistes ont su séduire ce public de vacanciers fidèles à ces rendez-vous inoubliables.

● Rencontre des musiciennes

Ce lundi 8 août, à 21 h, à la salle polyvalente, concert avec Racha Arodaky au piano; Noémie Schindler au violon; Claire Oppert au violoncelle. Elles interpréteront Rachmaninov, Brahms, Chostakovitch. Prix: 10 €, adultes; 5 €, moins 12 ans. Contact au 02 98 48 85 83.